Curricolo verticale disciplinare

Obiettivi di Apprendimento

Contenuti

Metodologie

Criteri di verifica

INGLESE

FRANCESE

SPAGNOLO







INGLESE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.



Ultimo anno di frequenza per alunni di 5 anni:

Obiettivi di Apprendimento

Capacità di ascoltare e di discriminare i nuovi suoni della lingua inglese;
Capacità di riprodurre suoni della L2 con giusta cadenza musicale e ritmica;
Capacità di comprendere un semplice messaggio e rispondere con un'azione, un disegno, un gesto una o più parole;
Capacità di associare l'immagine alla parola o alla frase globalmente.

Contenuti

- Saluti
- Colori principali
- Numeri fino a 10
- Azioni semplici
- Cibo
- Animali
- Festività e ricorrenze

Metodologia

- Canzoni e filastrocche.
- Utilizzo di pupazzi o marionette.
- Attività ludiche.
- Uso di flashcard.
- Attività manuali e utilizzo di materiali per rinforzare i contenuti (es. pasta sale).
- Approccio TPR.

CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE PROVE IN USCITA:

SONO VALIDI GLI STESSI DELLA LINGUA ITALIANA.



INGLESE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.



Metodologia valida per i cinque anni della Scuola Primaria

- Associazione di parole ascoltate o lette a immagini o oggetti reali.
- Esecuzione di giochi anche strutturati.
- Ascolto e drammatizzazione di filastrocche, canzoni, dialoghi.
- Attività di tipologia TPR.
- Utilizzo di dizionario illustrato, poster e/o flashcard.
- Utilizzo di mimica e gestualità.
- Uso di pupazzi (nelle prime classi).
- Utilizzo di brevi testi e/o favole letti con l'insegnante e/o autonomamente.
- Utilizzo di video con brevi storie da vedere, ascoltare e comprendere attraverso semplici domande
- Attività di role-playing
- Lavoro a coppie e/o in piccoli gruppi.
- Realizzazione manuale di biglietti, materiali vari per ricorrenze.
- Utilizzo di materiale informatico per giochi ed esercizi.

INGLESE: Classe I primaria

Obiettivi di Apprendimento

Ascolto (comprensione orale)
- Comprendere, mimare ed eseguire semplici comandi ed istruzioni.
- Ascoltare parole ed associarle ad oggetti ed immagini (flashcards).

Parlato (produzione e interazione orale)
- Salutare e congedarsi.
- Presentarsi.
- Ringraziare.
- Conoscere il lessico relativo ad oggetti di uso comune.
- Saper riprodurre filastrocche e semplici canti.
- Ripetere semplici messaggi augurali.

Lettura (comprensione scritta)
Identificare ed abbinare parole ad immagini relative ad oggetti di uso comune.

Scrittura (comprensione orale)
Copiare semplici parole associate ad immagini.

Contenuti



- Saluti
- Presentazione
- Comandi
- Colori
- Numeri fino a 10
- Famiglia
- Parti del corpo
- Oggetti scolastici
- Cibo
- Animali
- Forme geometriche
    - ❖ Festività e ricorrenze
    - ❖ Civiltà e cultura

Cl. I CRITERI PROVE DI INGRESSO E FINALI

INGLESE INGRESSO	INGLESE USCITA
Riprodurre suoni e ritmi della L2 Riconosce almeno 5 parole inglesi usate nella lingua corrente. Imita comportamenti e gestualità di 3 semplici comandi. *Corr.: assegnare 1 punto ad ogni riconoscimento e comando affrontato correttamente (togliere 1p. se l'errore è grave, 0,5p. se l'errore è lieve) = tot.8 punti.*	Associare parola e immagine Abbina parola scritta all'immagine corrispondente utilizzando una scheda con 10 items. Abbina suono-immagine utilizzando 10 flashcard. Esegue 5 semplici comandi dati oralmente dall'insegnante. *Corr.: assegnare 1 punto ad ogni abbinamento e comando affrontato correttamente (togliere 1p. se l'errore è grave, 0,5p. se l'errore è lieve) = tot.25 punti*.

INGLESE: Classe II primaria

Obiettivi di Apprendimento

Ascolto (comprensione orale)
- Comprendere, mimare ed eseguire semplici istruzioni e procedure.
- Identificare termini relativi ad oggetti di uso comune.

Parlato (produzione e interazione orale)
- Rispondere a semplici domande.
- Esprimere preferenze, possesso e abilità.
- Fornire semplici informazioni relative a se stessi.
- Drammatizzare una storia.
- Esprimere semplici messaggi augurali.

Lettura (comprensione scritta)
- Identificare ed abbinare lessico ad immagini ed oggetti.
- Comprendere il senso generale di storie illustrate, canzoni e filastrocche.

Scrittura (comprensione orale)
Completare parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.

Contenuti

- Età
- Numeri fino a 20
- Espressioni di uso quotidiano
- Azioni
- Famiglia
- Parti del corpo
- Oggetti scolastici
- Animali
- Forme geometriche
- Giochi
- Casa
- Indumenti
- Tempo atmosferico
    - ❖ Festività e ricorrenze
    - ❖ Civiltà e cultura



Cl. II CRITERI PROVE DI INGRESSO E FINALI

INGLESE INGRESSO	INGLESE USCITA
Associare parola e immagine Abbina parola scritta all'immagine corrispondente utilizzando una scheda con 10 items. Abbina suono-immagine utilizzando 10 flashcard. Esegue 5 semplici comandi dati oralmente dall'insegnante. *Corr.: assegnare 1 punto ad ogni abbinamento e comando affrontato correttamente (togliere 1p. se l'errore è grave, 0,5p. se l'errore è lieve) = tot.25 punti*.	**Riprodurre oralmente semplici frasi:** Risponde oralmente a 4 semplici domande. Esegue almeno 6 comandi dati oralmente dall'insegnante (colorare, abbinare, completare semplici parole, ecc.). Corr.*: assegnare 1 punto ad ogni risposta e comando affrontato correttamente (togliere1p. se l'errore è grave, 0,5p. se l'errore è lieve) = tot.10 punti.*

INGLESE: Classe III primaria

Obiettivi di Apprendimento

Ascolto (comprensione orale)
- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)
- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione

Lettura (comprensione scritta)
- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Scrittura (comprensione orale)
- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

Contenuti

LESSICO
- Famiglia
- Casa e arredamenti
- Indumenti
- Azioni
- Numeri fino a 100
- Negozi
- Città
- Soldi
- Pasti
- Sport
- Descrizione fisica
- Alfabeto



RIFLESSIONE SULLA LINGUA
- Preposizioni
- Pronomi
- Verbo ESSERE
- Verbo AVERE
- Verbo PIACERE
- Verbo POTERE
    - ❖ Festività e ricorrenze
    - ❖ Cultura e civiltà

Cl. III CRITERI PROVE DI INGRESSO E FINALI

INGLESE INGRESSO	INGLESE USCITA
Riprodurre oralmente semplici frasi: Risponde oralmente a 4 semplici domande. Esegue almeno 6 comandi dati oralmente dall'insegnante (colorare, abbinare, completare semplici parole, ecc.). Corr.*: assegnare 1 punto ad ogni risposta e comando affrontato correttamente (togliere1p. se l'errore è grave, 0,5p. se l'errore è lieve) = tot.10 punti.*	**Riconoscere la forma scritta di parole ed espressioni familiari:** Risponde oralmente a 5 semplici domande. Abbina 5 domande a 5 risposte e completa 10 parole e/o semplici frasi. Corr.*: assegnare 1 punto ad ogni abbinamento e risposta affrontata correttamente (togliere 1p. se l'errore è grave, 0,5p. se l'errore è lieve) = tot.20 punti.*

INGLESE: Classe IV primaria

Obiettivi di Apprendimento

Ascolto (comprensione orale)
- Identificare e comprendere testi linguistici di vario genere ed intuirne il significato globale.
- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
- Identificare parole chiave in un testo.

Parlato (produzione e interazione orale)
- Formulare e rispondere a domande personali.
- Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante.
- Esprimere gusti, preferenze e abilità.

Lettura (comprensione scritta)
- Comprendere brevi testi per acquisire informazioni identificando parole ed espressioni note.

Scrittura (comprensione orale)
-Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato.
-Produrre brevi testi per fornire informazioni sul proprio vissuto.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
- Conoscere l'alfabeto inglese e fare lo spelling.
- Riordinare correttamente frasi.



Contenuti

LESSICO
- Pasti
- Soldi
- Sport
- Orologio
- Materie scolastiche
- Giorni della settimana
- Mesi
- Stagioni
- Daily routine
- Data

RIFLESSIONE SULLA LINGUA
- Verbo ESSERE
- Verbo AVERE
- Presente semplice dei verbi
- Singolare e plurale dei nomi
- Aggettivi possessivi
- Aggettivi dimostrativi
- Numeri ordinali
  - ❖ Festività e ricorrenze
  - ❖ Cultura e civiltà

Cl. IV CRITERI PROVE DI INGRESSO E FINALI

INGLESE INGRESSO	INGLESE USCITA
Riconoscere la forma scritta di parole ed espressioni familiari: Risponde oralmente a 5 semplici domande. Abbina 5 domande a 5 risposte e completa 10 parole e/o semplici frasi. Corr.*: assegnare 1 punto ad ogni abbinamento e risposta affrontata correttamente (togliere 1p. se l'errore è grave, 0,5p. se l'errore è lieve) = tot.20 punti.*	**Sostenere facili conversazioni**: Gli alunni interagiscono a coppie formulando almeno 3 domande e 3 risposte ciascuno. Riordina almeno 5 semplici frasi scritte. Risponde in forma scritta a 5 semplici domande. Corr.*: assegnare 1 punto ad ogni domanda, ad ogni risposta e ad ogni comando affrontato correttamente (togliere 1p. se l'errore è grave, 0,5p. se l'errore è lieve) = tot.16 punti.*

INGLESE: Classe V primaria

Obiettivi di Apprendimento

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere, persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura (comprensione orale)

- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc….

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

Contenuti

LESSICO

- Daily routine
- Nazionalità
- Professioni
- Direzioni
- Il paesaggio urbano
- Il paesaggio naturale
- Sport e hobby



RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Presente semplice dei verbi
- Presente progressivo
- Avverbi di frequenza
- Aggettivi indefiniti e partitivi
- Numerabili e non numerabili
- Accenno al passato dei verbi
  - ❖ Festività e ricorrenze
  - ❖ Cultura e civiltà

Cl. IV CRITERI PROVE DI INGRESSO E FINALI

INGLESE INGRESSO	INGLESE USCITA
Sostenere facili conversazioni: Gli alunni interagiscono a coppie formulando almeno 3 domande e 3 risposte ciascuno. Riordina almeno 5 semplici frasi scritte. Risponde in forma scritta a 5 semplici domande. Corr.*: assegnare 1 punto ad ogni domanda, ad ogni risposta e ad ogni comando affrontato correttamente (togliere 1p. se l'errore è grave, 0,5p. se l'errore è lieve) = tot.16 punti.*	**Leggere, comprendere e produrre testi variamente connotati**: Sceglie ed inserisce le parole mancanti in frasi e dialoghi scritti riguardanti argomenti familiari. Produce semplici testi su modello dato. Interagisce in coppia formulando 5 domande e 5 risposte. Drammatizza una situazione reale. Corr.*: assegnare 1 punto ad ogni consegna eseguita correttamente (togliere 1p. se l'errore è grave, 0,5p. se l'errore è lieve) = tot.10 punti.*

INGLESE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.



SECONDA LINGUA COMUNITARIA

FRANCESE / SPAGNOLO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.



INGLESE e SECONDA LINGUA COMUNITARIA: Classe I sec.pr.gr.

Obiettivi di Apprendimento

Ascolto (comprensione orale)

- Riconosce termini ed espressioni già noti.
- Comprende il significato globale del messaggio

Lettura (comprensione scritta)

- Comprende il significato globale del testo
- Identifica informazioni specifiche in testi di diversa natura
- Presenta se stesso utilizzando lessico semplice
- Descrive la propria famiglia e i propri interessi

Parlato (produzione e interazione orale)

- Risponde a semplici domande di tipo personale

Scrittura (comprensione orale)

- Produce semplici messaggi su argomenti familiari

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Conosce il lessico e le strutture più semplici della lingua
- Conosce e usa le strutture e il lessico presentati

Contenuti

INGLESE

Presentarsi; Chiedere e dare informazioni personali (età, nazionalità)
Parlare degli orari dei pasti; Parlare della data del compleanno; Chiedere e dire l'ora
I pronomi personali soggetto; *be* (*Present simple*): tutte le forme, risposte brevi; Articoli: indeterminativo (*a/an*), determinativo (*the*); Aggettivi possessivi ; Parole interrogative: *What, Who*, *Where*, *When* e *How*
I nomi di paesi e le nazionalità; I numeri cardinali; I numeri ordinaLI;
Le ore e le date ; I giorni della settimana; I mesi; Le stagioni; I segni zodiacali
Parlare di telefoni cellulari e di e-mail; Chiedere i prezzi;
have got (*Present Simple*): tutte le forme, risposte brevi; plurali regolari; regole ortografiche plurali irregolari; genitivo sassone; aggettivi e pronomi dimostrativi: *this*, *that*, *these*, *those*
Fare domande sui programmi televisivi; Proporre di fare qualcosa; Strutture grammaticali *Present Simple*: tutte le forme, risposte brevi; avverbi di frequenza; pronomi complemento
can (*ability*): tutte le forme, risposte brevi; l'imperativo;
There is/There are: tutte le forme, risposte brevi; *They're/Their/There*; preposizioni: *in*, *on*, *under*
Sport; Stanze e mobili; Diversi tipi di case nel Regno Unito; *What do the British eat? Easter*
Informazioni su due personaggi dello sport britannici; *The United Kingdom*
Gli animali; La famiglia; *Family life in the UK*; *Halloween*
La routine quotidiana; Le attività del tempo libero; Tom Daley; *A teenager's life*; *Christmas*
Parlare di quello che si sa fare; Parlare della casa

FRANCESE

Presentarsi; Salutare, congedarsi e dire come va. Presentare qualcunoChiedere e dare informazioni personali (età, nazionalità); Chiedere e dire dove si va e da dove si viene
Esprimere i propri gusti; Chiedere e dire dove si abita
Descrivere l'aspetto fisico ed esprimere apprezzamento; Parlare del proprio carattere e di quello degli altri
Esprimere i propri interessi; Esprimere sentimenti e sensazioni
Parlare della famiglia; Parlare degli animali; Fare gli auguri e ringraziare
Descrivere i luoghi; Chiedere e dire dove si trova qualcuno o qualcosa; Chiedere e dire l'ora
Dire e proibire di fare in qualcosa; Chiedere e dare informazioni in modo cortese
Chiedere e dare indicazioni stradali; Esprimere l'obbligo
Gli articoli indeterminativi e determinativi; Il plurale di nomi e aggettivi; Il femminile degli aggettivi
Gli aggettivi interrogativi; I pronomi personali soggetto e tonici
La forma interrogativa; La forma negativa
Gli aggettivi possessivi; Gli aggettivi dimostrativi
Verbi: être, avoir, s'appeler, aller, venir, préférer, commencer, faire, pouvoir, devoir, prendre, boire, verbi regolari del primo gruppo; L'imperativo
Pourquoi / Parce que; Il faut; Il y a
Le preposizioni à, de, pour, chez, avec; Il pronome on
L'alfabeto; I colori; Gli oggetti della classe; Le materie scolastiche; I saluti e le sensazioni
Le persone; I numeri ; Le nazionalità; L'età
Le parti della giornata; Le ore; I giorni della settimana; I mesi dell'anno; Le stagioni; La data
I luoghi della città e le indicazioni stradali; L'indirizzo
La descrizioni fisica e del carattere; Il tempo libero; La famiglia e le feste
Gli animali; La casa, le stanze e gli oggetti della casa
Espressioni tipiche e loro corrispettivo in italiano
La scuola in Francia; La Francia e i suoi simboli; Le feste tradizionali; I luoghi mitici di Parigi

SPAGNOLO

Presentarsi. Salutare, congedarsi , chiedere come va. Dare e chiedere informazioni personali; descrivere persone e animali; chiedere la nazionalità; chiedere e dire l'età. Descrivere oggetti, mobili e abitazioni. Identificare giorni, mesi, stagioni. Chiedere e dire l'ora. Descrivere la propria giornata. Parlare delle materie scolastiche. Parlare di gusti e preferenze. Descrivere se stessi e il proprio carattere, gli animali, il tempo libero, la famiglia e le feste.
Chiedere e rispondere sui cibi. Esprimere accordo e disaccordo. Descrivere l'abbigliamento, professioni e lavori domestici.
Pronomi soggetto.
Genere e numero degli aggettivi e sostantivi.
Articoli determinativi e indeterminativi. Aggettivi possessivi e dimostrativi. Aggettivi per descrivere e valorizzare.
Preposizioni di luogo. *Por/para* (1)*, de..a/desde …..hasta.*
Espressioni di frequenza.
Pronomi complemento diretto e indiretto. Pronomi possessivi.
Verbo *ser* (1)(essere), *estar*(1) (essere), *tener* (avere).
Presente indicativo dei verbi regolari.
La frase negativa.
Hay,está/están.
Muy/mucho
Verbi con pronomi riflessivi.

Verbi *gustar, apetecer*, verbo *querer*, *ser/estar* + sabores
L'alfabeto; I colori; i numeri da 1 a 100; giorni della settimana,i mesi e le stagioni dell'anno, le nazionalità, la famiglia, gli animali, i cibi, i pasti del giorno, le materie scolastiche, la casa, i mobili e gli elettrodomestici, la scuola, le attività del tempo libero, gli sport, i mezzi di trasporto, azioni abituali.
Cenni di geografia della Spagna e città principali (Madrid, Barcelona; Valencia, Sevilla), alcune feste popolari, la scuola in Spagna.

Metodologia

Approccio comunicativo, visuale e ludico; approccio induttivo-deduttivo.
sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione.
Sviluppo della capacità di cooperazione soprattutto attraverso lavori di coppia.
Consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.

Cl. I s.sec. CRITERI PROVE DI INGRESSO E FINALI

INGRESSO	USCITA
Riconosce termini ed espressioni già noti.	Comprende il significato globale del messaggio
Comprende il significato globale del testo	Identifica informazioni specifiche in testi di diversa natura
Presenta se stesso utilizzando lessico semplice	Descrive la propria famiglia e i propri interessi
Risponde a semplici domande di tipo personale	Produce semplici messaggi su argomenti familiari
Conosce il lessico e le strutture più semplici della lingua	Conosce e usa le strutture e il lessico presentati
Riconosce alcuni aspetti della cultura straniera	Conosce le caratteristiche significative di aspetti culturali affrontati

INGLESE e SECONDA LINGUA COMUNITARIA: Classe II sec.pr.gr.

Obiettivi di Apprendimento

Ascolto (comprensione orale)
- Coglie i punti essenziali in semplici messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano
- Comprende le informazioni principali del messaggio

Lettura (comprensione scritta)
- Comprende il significato globale del testo
- Identifica informazioni specifiche in testi di diversa natura

Parlato (produzione e interazione orale)
- Risponde a semplici domande su argomenti di carattere quotidiano
- Interagisce in semplici scambi dialogici relativi al quotidiano

Scrittura (comprensione orale)
- Risponde a semplici domande di tipo personale e/o produce semplici testi scritti
- Produce messaggi scritti di varia natura, partendo da una traccia o da un modello

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
- Conosce e impiega il lessico e le strutture acquisite
- Conosce e usa le strutture e il lessico presentati

Contenuti

INGLESE

Ordinare cibi e bevande; Comprare capi di abbigliamento; Sostantivi numerabili e non numerabili
a/an o some ; How much? How many?
Present Continuous tutte le forme e risposte brevi; Parlare del tempo atmosferico; Parlare dei propri gusti
Present Simple e *Present Continuous; Present Continuous:* situazioni temporanee*; Present Simple:* verbi di stato*;* Verbi seguiti dalla forma in -ing*;*
Le parole interrogative *Wh-;* Parole interrogative con funzione di soggetto
Descrivere l'aspetto fisico delle persone; Formulare inviti e rispondere accettando o rifiutando
be (*Past simple):* tutte le forme, *Be born*; *There was/There were*
Past simple dei verbi regolari: forma affermativa e regole ortografiche
Past simple dei verbi irregolari: forma affermativa
Chiedere e dare opinioni; Formulare inviti e rispondere
Past simple dei verbi regolari e irregolari: forma negativa, interrogativa e risposte brevi
Present continuous con significato di futuro; Preposizioni di tempo: *in, on, at*
Can: possibilità Il comparativo degli aggettivi; *as … as*
Il superlativo degli aggettivi; Preposizioni di luogo
Cibi e bevande; capi di abbigliamento; Il tempo atmosferico; Musica ; Aspetto fisico ;
Festeggiamenti; I generi cinematografici; Gite scolastiche e vacanze; Attività delle vacanze
Comprare un biglietto ferroviario e chiedere informazioni sui treni; Chiedere e dare indicazioni stradali
I mezzi di trasporto; I negozi; Il pranzo nelle scuole britanniche; Sport and leisure in the UK

Patron Saints Informazioni su due posti con situazioni estreme
Musical events; Bonfire Night Informazioni su Anna Bolena *;* Informazioni sulla regina Vittoria
The Romantic poets; *Hogmanay* Scienze motorie e sportive: informazioni su sport e attività che si possono praticare in Cornovaglia; *School trips in the UK*; *Chinese New Year*
Informazioni sui mezzi di trasporto usati nel Regno Unito per andare a scuola
Design icons of the UK; *Valentine's Day*

FRANCESE

Chiedere e dare informazioni sugli alimenti; Proporre, accettare e rifiutare;
Chiedere, dare o rifiutare il permesso; Parlare al telefono;
Chiedere e dare informazioni sui vestiti; Fare acquisti, chiedere e dire il prezzo
Raccontare ciò che si è fatto; Domandare e dire che cosa si progetta di fare
Parlare delle proprie attività quotidiane; Parlare del tempo atmosferico;
Descrivere paesaggi e luoghi di vacanza
Gli articoli partitivi; Gli avverbi di quantità; Gli avverbi di frequenza
I pronomi COD e COI; Il comparativo ; Aggettivi e pronomi indefiniti
Il passé composé e il participio passato; L'accordo del participio passato
La forma negativa del passé composé; La negazione con plus, jamais, rien
I gallicismi (futur proche, passé récent, prèsent continu)
Il futuro; Il condizionale; Espressioni di tempo e luogo
Verbi: verbi regolari del II gruppo, acheter, manger, vouloir, partir, savoir, vivre, i verbi riflessivi, verbi in –re (III gruppo)
Gli alimenti e le bevande; I pasti e i luoghi dove mangiare; Il tempo libero; Il telefono
I vestiti e gli accessori; I negozi, le quantità
Le gite, i viaggi e i luoghi di vacanza; I mezzi di trasporto
Gli orari e le attività quotidiane; La vita a scuola
I paesaggi naturali; Il tempo atmosferico
Espressioni tipiche e loro corrispettivo in italiano; La gastronomia francese
Il tempo libero degli adolescenti francesi; Alcune regioni della Francia; Francofonia in Europa

SPAGNOLO

Chiedere e dare informazioni e direzioni stradali . Chiedere, dare o rifiutare il permesso.
Chiedere e dare informazioni sui vestiti; fare acquisti, chiedere e dire il prezzo.
Descrivere situazioni nel passato ; descrivere situazioni del futuro. Organizzare un incontro; proporre un'attività.
Parlare delle proprie attività quotidiane; parlare del tempo atmosferico; della salute ,del proprio corpo
Descrivere paesaggi e luoghi di vacanza.
Dare consigli e istruzioni. Riassunto delle irregolarità del presente
Differenza tra *pedir* e *preguntar*
Verbi che esprimono l'obbligo : *hay que/tener que*
Pronomi dimostrativi neutri
Il gerundio *Estar*+ gerundio
Espressioni del futuro
Congiunzioni *y, e, o, u*
Il *pretérito imperfecto/pretérito perfecto /pretérito indefinito verbi regolari* (imperfetto-passato prossimo-passato remoto)

Verbo *ser/estar* (2)
Participi irregolari
Imperativo affermativo
Pronomi complementi combinati (CI +CD)
Contrasto verbi *llevar/traer, ir/venir*
Il *verbo quedar*
Preposizioni *por/para* (2)
Pronomi personali + preposizioni
Perifrasi verbali: *Acabar de* + infinito/*volver a* infinito/*soler* a +infinito
Verbi irregolari: *ser ,ir, dar, pedir, servir, dormir, morir*
Desde vs *hace*
I posti in città, i monumenti, il tempo atmosferico, le vacanze, il viaggio, gli indumenti personali, il computer, il corpo e i cinque sensi, la salute, i negozi, libri e films, la tavola, il ristorante.
La gastronomia spagnola.
Le Comunità Autonome della Spagna.

Metodologia

Approccio comunicativo, visuale e ludico; approccio induttivo-deduttivo;
Sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione;
Sviluppo della capacità di cooperazione soprattutto attraverso lavori di coppia;
Consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.

Cl. II s.sec. CRITERI PROVE DI INGRESSO E FINALI

INGRESSO	USCITA
Coglie i punti essenziali in semplici messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano	Comprende le informazioni principali del messaggio
Comprende il significato globale del testo	Identifica informazioni specifiche in testi di diversa natura
Risponde a semplici domande su argomenti di carattere quotidiano	Interagisce in semplici scambi dialogici relativi al quotidiano
Risponde a semplici domande di tipo personale e/o produce semplici testi scritti	Produce messaggi scritti di varia natura, partendo da una traccia o da un modello
Conosce e impiega il lessico e le strutture acquisite	Conosce e usa le strutture e il lessico presentati
Riconosce alcuni aspetti della cultura straniera	Conosce le caratteristiche significative di aspetti culturali affrontati e sa operare confronti con la propria cultura

INGLESE e SECONDA LINGUA COMUNITARIA: Classe III sec.pr.gr.

Obiettivi di Apprendimento

Ascolto (comprensione orale)
- Comprende i punti essenziali in messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano e di carattere generale
- Comprende le informazioni principali in un discorso su argomenti di attualità e di interesse personale

Lettura (comprensione scritta)
- Comprende il senso globale e informazioni specifiche in testi di argomento quotidiano
- Individua informazioni concrete e prevedibili in testi di diversa natura

Parlato (produzione e interazione orale)
- Risponde a semplici domande sia personali che di carattere generale
- Risponde a domande inerenti argomenti noti, descrive, racconta esperienze ed esprime opinioni

Scrittura (comprensione orale)
- Risponde a semplici domande su argomenti di varia natura e scrive brevi testi
- Produce messaggi scritti di varia natura, utilizzando lessico e strutture adeguati

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
- Conosce e impiega il lessico e le strutture acquisite
- Utilizza correttamente le strutture e il lessico trattati

Contenuti

INGLESE

Comprare un biglietto ferroviario e chiedere informazioni sui treni; Chiedere e dare informazioni stradali
I mezzi di trasporto; I negozi; Informazioni sui mezzi di trasporto usati nel Regno Unito per andare a scuola
Chiedere informazioni; Chiedere il permesso
I posti in città; I lavori di casa; Informazioni su Edimburgo; *Tresure of the UK*
Parlare di ambizioni e di intenzioni; Chiedere e dare opinioni
La scuola secondaria; Professioni; Tecnologia; Informazioni sull'Eurofestival dei giovani
The Population of the USA; *Blue for boys, pink for girls*
Parlare di esperienze; Usare il telefono
Crimini; Aggettivi per descrivere il carattere; ; Informazioni sui mezzi di comunicazione usati dai giovani
The people of Australia; Your safety or your life
Parlare della salute; Chiedere e offrire aiuto; Piccoli incidenti e malattie; I cibi
Il comparativo degli aggettivi; as…as; Il superlativo degli aggettivi; Preposizioni di luogo
Must/Mustn't; Whose…? e i pronomi possessivi; *Have/Don't have to* : tutte le forme

Mustn't/Don't have to; Someone, anyone, no one e *everyone*
Going to: tutte le forme; *Will:* tutte le forme; I pronomi relativi: *Who / Which / That*
Present Perfect: tutte le forme; *Past Partciple*: verbi regolari e irregolari; *Been/Gone*
Past Simple o *Present Perfect?; Present Perfect* con *just/yet/already; Present Perfect* con *for e since*
Past Continuous: tutte le forme; *Past Continuous* o *Past Simple?;* Avverbi di modo
Should/Shouldn't: tutte le forme; *Could/Couldn't; A little/A few*

FRANCESE

Chiedere e dare istruzioni; Chiedere e dire come ci si sente
Esprimere soddisfazione e scontento; Dare consigli
Parlare delle attività preferite del tempo libero (sport, lettura, televisione, computer, nuove tecnologie)
Esprimere una opinione; Parlare di aspirazioni future
I pronomi relativi; Il superlativo relativo e assoluto; L'ipotesi della realtà; Aggettivi e pronomi indefiniti
C'est/Il est; Gli indicatori di tempo; I pronomi possessivi
L'imperfetto; Il discorso indiretto; I pronomi dimostrativi; Gli avverbi di tempo
I verbi: lire, connaître, essayer, croire e altri verbi irregolari
Il corpo e le principali malattie; Gli sport, La musica, i generi musicali e gli strumenti; Le professioni
La lettura e i programmi televisivi; Il computer e le nuove tecnologie
L'ecologia; Espressioni tipiche e loro corrispettivo in italiano; Gli adolescenti e lo sport; Lo sport in Francia
La francofonia; La televisione e la stampa in Francia
Qualche approfondimento di argomenti di cultura generale in preparazione all'Esame di Stato

SPAGNOLO

Parlare correttamente del passato e del futuro; scrivere una lettera; conversare al telefono; parlare di causa ed effetto, il riassunto.
Parlare delle professioni, dei progetti futuri, chiedere e dare consigli.
Chiedere/concedere/negare il permesso.
Dare e chiedere opinioni/ esprimere giudizi riguardanti il presente, il passato e il futuro.
Pretérito imperfecto, perfecto, pluscuamperfecto, indefinido, il futuro, il condizionale, il congiuntivo presente, verbi irregolari. L'imperativo negativo. Usi particolari del congiuntivo.
Il telefono, la posta, la posta elettronica, la musica e gli strumenti musicali, le professioni, l'ambiente e l'ecologia, la natura, la televisione, la pubblicità.
L'America Latina e lo spagnolo dell'America Latina (alcune principali differenze fonetiche e lessicali).
Chile, Argentina, Messico, Unione Europea. La storia attraverso la pittura: Gaudí, la Guerra Civile Spagnola. Picasso e Dalí.
Qualche approfondimento di argomenti di cultura generale in preparazione all'Esame di Stato



Metodologia

Approccio comunicativo, visuale e ludico; approccio induttivo-deduttivo;
Sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione;
Sviluppo della capacità di cooperazione soprattutto attraverso lavori di coppia;
Consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.

Cl. III s.sec. CRITERI PROVE DI INGRESSO E FINALI

INGRESSO	USCITA
Comprende i punti essenziali in messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano e di carattere generale	Comprende le informazioni principali in un discorso su argomenti di attualità e di interesse personale
Comprende il senso globale e informazioni specifiche in testi di argomento quotidiano	Individua informazioni concrete e prevedibili in testi di diversa natura
Risponde a semplici domande sia personali che di carattere generale	Risponde a domande inerenti argomenti noti, descrive, racconta esperienze ed esprime opinioni
Risponde a semplici domande su argomenti di varia natura e scrive brevi testi	Produce messaggi scritti di varia natura, utilizzando lessico e strutture adeguati
Conosce e impiega il lessico e le strutture acquisite	Utilizza correttamente le strutture e il lessico trattati
Conosce aspetti della cultura straniera	Conosce e riferisce sulle caratteristiche significative di aspetti culturali affrontati, operando confronti con la propria cultura

